



AYUNTAMIENTO DE TAMAJÓN

NÚMERO 10

REVISTA INFORMATIVA DEL UMBRAL DEL OCEJÓN

DICIEMBRE 2018



LA SIERRA NORTE SE REIVINDICÓ EN TAMAJÓN



EL PASADO 20 DE OCTUBRE TUVO LUGAR EL XI DÍA DE LA SIERRA, ORGANIZADO POR LA ASOCIACIÓN SERRANÍA DE GUADALAJARA CON LA COLABORACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE TAMAJÓN.



ENTREVISTA

SANTOS LÓPEZ TABERNEIRO, DELEGADO DE AGRICULTURA EN GUADALAJARA DE LA JUNTA DE COMUNIDADES



YACIMIENTOS

TAMAJÓN, UNA VENTANA AL PALEOLÍTICO



EMPRENDEDORES

JUAN JOSE GORDO, PROPIETARIO DE APARTAMENTOS RURALES Y MESÓN OCEJÓN

Y TAMBIEN NOTICIAS SOBRE MEJORAS SOCIALES Y PROYECTOS DE NUESTRA LOCALIDAD Y SUS PEDANÍAS. CON ARTÍCULOS CULTURALES, HISTÓRICOS Y ANECDÓTICOS SOBRE TAMAJÓN.





EDITORIAL

EUGENIO ESTEBAN DE LA MORENA / ALCALDE DE TAMAJÓN

ESTIMADOS VECINOS

Hace cinco años que vio la luz El Umbral del Ocejón, son diez los números publicados, que han cumplido fielmente el cometido para el que nuestra revista fue creada.

En ellos está plasmada toda la actividad municipal y, todas las obras, y actos festivos-culturales que hemos ido haciendo, y a la vez nuestros más mayores, nos ha ido dejando el testimonio de su vida, desgranando la espiga de sus experiencias, grano a grano en cada entrevista, para que así podamos valorar esas trojes repletas de cultura y tradiciones, de esfuerzo y convivencia y sobre todo de lealtad para con su pueblo y sus convecinos, que cada uno de ellos y ellas han atesorado y nos han dejado como huella y señuelo.

Os hemos ido informando previamente de cada proyecto a realizar, y de todos los que hemos podido culminar de la forma más directa y detallada posible, para que la actividad municipal sea nítida y transparente y todos podamos conocer el origen de nuestros recursos y su destino.

Con éste propósito de nuevo, quiero informaros acerca del proyecto a

desarrollar en los próximos años, que sin descuidar el día a día, estamos perfeccionando para nuestros pueblos.

Todas las inversiones dependerán de una, que por su importancia socio-económica y por lo que representa para el Ayuntamiento la atención directa que damos a las personas, no es otra que la ampliación de la Residencia de Mayores hasta cuarenta y cinco plazas. Son veintitrés más de las que cuenta en este momento.

La velocidad que seamos capaces de imprimir a su construcción no solo depende de nosotros, además, tendrán que implicarse el resto de las administraciones.

Es un proyecto, que ha nacido en el medio rural, y para el medio rural, en Tamajón, y que pretende, garantizar la atención y el bienestar de las personas mayores, mantener y crear puestos de trabajo y fijar población en los pueblos de ésta comarca.

Desde Tamajón convocamos a la JCCM, a la Diputación Provincial, y al Gobierno de España, para que se dejen de hablar tanto de despoblamiento, y empiecen a demostrar con recursos económicos, y no solo con palabras, que es verdad que la despoblación les preocupa.

Por nuestra parte dedicaremos todos los recursos económicos y humanos de los que disponemos para garantizar por lo menos otros treinta años el servicio que venimos prestando desde el año de 1987.

Sin ánimo de cansaros con la retahíla de obras que se han ejecutado los últimos años, quiero referirme a la recuperación del lavadero de El Anrubio, por la importancia etnográfica y testimonial que tiene para nuestro pueblo.

Los primeros datos que aparecen acerca de él, son del año 1869, cuando el alcalde D. Idelfonso Bris y Esteban ordenó construirlo con las piedras de la demolida Picota.

En la segunda mitad de los años 60 del pasado siglo, el alcalde D. Pablo de las Heras Gamio, ordenó ponerle una cubierta. Cubierta de uralita (lo que se llevaba entonces) que instalaron los albañiles D. Eugenio Esteban y D. Catalino Merino, con la colaboración del entonces alguacil, D. Francisco Moreno Navas. Los herrajes para anclar las maderas los fabricó el herrero y herrador D. Felipe Sanz Mérida.

Previamente el alcalde, D. Eduardo Domínguez, había ordenado la demolición del otro lavadero más antiguo, que estaba situado en la Fuente, a continuación del segundo pilón, por motivos sanitarios.

En éste ya casi finalizado año de 2018 lo hemos recuperado, con el caudal de agua de la fuente, la pila invisible por las zarzas y el inexistente tejado. También se repararán los muros del camino y la canalización de las aguas pluviales para que parajes como el Huerto Cantores, la Calzada, el Anrubio, los Tres Surcos, la Sima, o la Cantera, que rodean el Lavadero, sean otro espacio más del que podamos sentirnos orgullosos.

Y ya finalizando el 2018, y en nombre de todos los componentes que formamos el Pleno Municipal, quiero agradecer la ayuda que nos estáis prestando para poder ir, poco a poco, sin prisas pero sin pausas, avanzando para que nuestro pueblo crezca, se desarrolle y recupere y aumente su patrimonio, para que el bienestar de todos esté garantizado.

Como muestra de ese avance, éste próximo 2019 veremos un museo paleontológico instalado, gracias a la Universidad de Alcalá, a la Diputación de Guadalajara, y a la aportación municipal.

CUENTO DE NAVIDAD

Recién comenzado el invierno, cuando el ciclo vegetativo de las plantas ha finalizado, y han cumplido su función, éstas, se detienen solo unas



REVISTA GRATUITA DE INFORMACIÓN.
Publica: Ayuntamiento de Tamajón (Guadalajara / España).
DEPÓSITO LEGAL: GU-86214

Redacción, Edición y Fotografía:

Bravo Comunicación
www.bravocomunicacion.com / Tel: 606 411 053

Maquetación y Creatividad:

WIMIT - Agencia de Publicidad / Madrid
www.wimit.com / Tel: 913 952 490 / 656 282 467

Imprime:

CUDI PAL Gestión Gráfica / Madrid
Tel: 913 322 066

Todos los derechos reservados. Esta publicación no podrá ser (ni total ni parcialmente) reproducida, manipulada, distribuida, utilizada o registrada, ni comunicada públicamente a través de ningún tipo de soporte o mecanismo, ni transformada, ni almacenada sin la previa autorización escrita de los autores y editores de la misma. Asimismo, el Ayuntamiento no se hace responsable de los comentarios y opiniones personales vertidas dentro de la publicación realizadas por los colaboradores y/o entrevistados.



EDITORIAL



semanas, pero solo para prepararse y comenzar una nueva etapa.

Y mientras transcurrían esas semanas de preparación, un insignificante tomillo, le contaba a otro como él, su viaje de ida y vuelta, a aquel rincón tan idílico, en el compartían las finas gotas de lluvia primaveral, los calurosos rayos de sol en el verano, las primeras escarchas del otoño, y las fructíferas nieves del invierno.

Por alguna causa indeterminada, algún ser, que por allí pasaba, y estando mi lecho húmedo y esponjoso, asíndome de mis desnudas y finas ramas, sentí como poco a poco, iba elevándose, hasta llegar de súbito, a un angosto y oscuro cubículo, que oscilaba y se movía de una manera tan desconocida para mí que perdí todo el sentido de mi existencia, durante un tan largo como incomprensible espacio de tiempo, que si no hubiera sido por aquellos sustratos, que afable y cariñosamente, arrojaron mis raíces, ciertamente, hubiera muerto.

De pronto, se hizo la luz, de nuevo, sentí esa tan extraña sensación de movilidad, y de nuevo temí por mi supervivencia.

Nada más lejos de la realidad, ese sustrato que me acompañó, se integró, en otro de colores y nutrientes tan desconocidos para nosotros, que mis ramas, casi repentinamente empezaron a florecer, en un espacio luminoso y confortable, pero solitario.

La fortaleza me la daban los nuevos lares que habité, y aquel alimento a los que no les faltaba, ni las gotas de lluvia, ni los rayos del sol. Ciertamente, no eran como los nuestros, pero yo me sentía muy seguro con ellos. Tan seguro como triste, pues a pesar de que mis otros compañeros/as, como eran los rosales, los lirios, los lilos, las hortensias, y tantas otras plantas que me acompañaban eran muy afables, yo estaba solo. Me faltaban las sabinas, las encinas, los arces, las jaras y ulagas, y tantos otros compañeros de los que tú sigues disfrutando, y por eso te envidio.

Quizá mi vida es más confortable que la tuya, pero tú no has perdido a tus amigos.

Así se expresaba, en un mensaje virtual que el pequeño arbusto, un humilde tomillo, le envió a su hermano

Se sentía tan solo, que ni los exquisitos cuidados de aquellas manos que le desubicaron le proporcionaban, ni los aromas embriagadores de aquel pebetero que son sus compañeros de jardín exhalaban, ni aquella perpetua y esperanzadora primavera en la que vivía, eran capaces de arrancarle una sonrisa. Era su gesto inexpresivo, entre alegría y tristeza, cual tapiz de Gioconda colgado de blanco muro de sala de museo.

Una mañana de esa primera estación en la que vivía, sus diminutas y blancas flores, con la triste brisa artificial de un ventilador, se mecían al compás uniendo y cruzando su polen, para garantizar su futuro. Establecían y le enviaban sin ellas saberlo una melodía nueva y agradable, que por alguna razón desconocida supo interpretar.

Querido amigo escuchó, a ti quisieron arrancarte de tu hogar y tu entorno, pero tenías tanta fuerza y era tan grande el apego y el amor que sentías por todos tus semejantes, que nadie fue capaz de conseguirlo. Es cierto que se llevaron tu ropaje, y pensaron que también todas tus raíces, pero no fue así.

Solo se lo imaginaron, así lo percibieron, te cuidaron, te dieron afecto, y disfrutaron de tu generosidad, se perfumaron con tus olores, y presumieron de tu lozanía, ante sus congéneres. Solo fue en lo físico, tu esencia, y tus genes se quedaron entre nosotros, y donde tú estabas, sigues estando, porque aquel ser que quiso despegarte de tus amigos, no pudo hacerlo.

Simplemente se llevó lo percedero y lo superfluo de tu persona

Lo importante, los sentimientos, la razón, el alma, lo intangible, los recuerdos, que son los verdaderos componentes nuestra especie se quedaron aquí, con nosotros.

Tú nunca te has ido compañero.

Con qué tranquilidad aquella humilde mata de mejorana, continuó aderezando aquel jardín extraño, con la certeza y la tranquilidad de no haber abandonado nunca a los suyos. Había regresado.

Queridos amigos lo más importante de la vida son nuestros semejantes, y mas importantes cuanto más cercanos.

FELIZ NAVIDAD. FELIZ AÑO 2019.

Vuestro alcalde
Eugenio Esteban de la Morena



NOTICIAS

SEMANA CULTURAL

PRESENTADO EN EL SALÓN DE ACTOS DEL AYUNTAMIENTO EL LIBRO 'DANZAS DE LA OCTAVA DEL CORPUS' DE VALVERDE DE LOS ARROYOS

El Salón de Actos del Ayuntamiento acogió la presentación del libro 'Danzas de la octava del Corpus de Valverde de los Arroyos', cuyos autores son Emilio Robledo y José María Alonso. El alcalde de Tamajón, Eugenio Esteban, se encargó de prologar el acto, para que, posteriormente, fueran sus autores quienes describieran la obra.

372 páginas forman estas 'Danzas de la octava del Corpus de Valverde de los Arroyos' en formato de un libro grande, de 17 x 24 centímetros, con cientos de fotografías en color. El libro lo completan los extraordinarios dibujos de Angel Malo, que encabezan cada capítulo. Contiene un 'Prólogo', cargado de sabiduría, que firma Joaquín Díaz, uno de los más reputados entendidos del folclore español.

Empieza el texto con una situación al lector del lugar en que se centra la acción: "Nos encontramos en un pueblo escondido entre las laderas del pico Ocejón, a 1255 metros de altitud, y rodeado de cumbres..." Ya solo con echar un vistazo al 'Índice', el lector se percata de la amplitud del tema y de la meticulosidad de su estudio. Nada ha quedado fuera de la lupa de los autores, que bordan la obra por dos caminos: el de ser naturales de Valverde, y haber crecido entre el sonido de los instrumentos serranos, y el de ser rigurosos analistas de la fiesta que tratan, en la que llevan, de un modo u otro, comprometidos toda su vida.



Así empiezan con 'La Octava del Corpus' a hacer un análisis de la fiesta de Valverde y de otras similares, haciendo, por ejemplo, alusión al nombre popular de 'Coronados' que se daba a los cofrades.

Sigue luego el capítulo de 'Las danzas rituales' de origen medieval, que analizan una por una. Allí aparecen las

danzas de castañuelas, la 'Danza de la Cruz', 'El Verde' y 'El Cordón', siguiendo luego la relación de danzas de cintas y finalmente las danzas de palos: 'El Capón', 'Los Molinos' y 'La Perucha', de las que transcriben letra y música. Además, el texto recoge los esquemas y coreografía de todas. Dicen al lector cuanto saben de las danzas perdidas, y de las danzas parcialmente recuperadas, como 'El Garullón' y 'Las Campanillas'.

Ponen el foco seguidamente sobre el grupo de los danzantes: el gaitero, el botarga, el registro, los danzantes propiamente dichos, y los niños danzantes. Hay referencias genealógicas, nominales, entrevistas a los que permanecen vivos... y en general se constituye esta parte del libro en una vibrante demostración de cariño y admiración por estos protagonistas.

Luego se adentran los autores en la descripción del 'Vestuario y accesorios de la danza', con profusión de fotografías y dibujos, todo en color. Terminando con una historia y relación de acontecimientos en los tiempos actuales.



NOTICIAS

SEMANA CULTURAL



Finalmente ofrecen un interesante estudio en el que se viaja a la comprensión de otras danzas, en la Región, en la provincia, en la Serranía, con utilización de flores, de cintas y espejuelos, más el tamboril, la gaita y la dulzaina o la conexión con el folclore segoviano.

También hay un capítulo dedicado a plasmar opiniones y artículos de escritores ilustres que han tratado el tema de la Octava y sus danzas y una amplia bibliografía. El libro se puede adquirir en las principales librerías de Guadalajara y provincia y, por supuesto en Tamajón y Valverde, y por Internet en Aache⁽¹⁾.

Y EXPUESTOS LOS DIBUJOS DE ANGEL MALO OCAÑA

A continuación de la presentación del libro, quedó abierta una exposición del pintor que ilustra el libro, Angel Malo Ocaña, con dibujos de paisajes, urbanos, medioambientales, y etnográficos.

Sus ilustraciones están hechas con plumilla, en sucesivas aguadas de tinta, para permitir el progresivo secado de cada imprimación. Al artista no le gusta trabajar sobre fotografía, sino directamente del natural. Es en cada lugar que le inspira donde realiza un primer boceto. Retiene sus impresiones y las traslada luego a su estudio. Allí llega al resultado final: hermosas láminas que plasman paisajes o escenas de la Sierra Norte de Guadalajara. El blanco y el negro "y su infinita gama de grises", como explica Angel Malo, le van perfectamente al entorno.

En Tamajón expuso en torno a medio centenar de estos dibujos de pueblos de la Sierra Norte, como Campillo de Ranas, Roblelengu o Palancares, entre otros muchos, además de un buen número de escenas cotidianas, incluidas, por supuesto, las de los danzantes.

(1) Basada en descripción de Aache.com



LAS PIRAGUAS EN EL VADO, TODO UN CLÁSICO DE LA SEMANA CULTURAL

Más de un centenar de tamajoneros se acercaron a las instalaciones que en el embalse homónimo tiene la empresa Piraguas El Vado. Allí, en diferentes turnos, y en jornada de mañana y tarde, vecinos de la villa de todas las edades practicaron este deporte para el que el lugar compone un entorno privilegiado. Antes de salir de la playa, la instructora, Charo Martín, les daba los consejos apropiados, asegurándose



de que todos los viajeros llevaran puesto su correspondiente chaleco. Además, les adiestró en el manejo de las diferentes clases de embarcaciones disponibles.

Las hubo individuales, dobles autovaciables, dobles semicerradas de gran navegabilidad y fácilmente maniobrables, e incluso tablas de pádel surf sobre las que remar de pie, de rodillas o sentado. La actividad estuvo patrocinada por el Ayuntamiento.

UN TORBELLINO DE COLORES EN EL UMBRAL DEL OCEJÓN

En una noche fresca de agosto, y en la Plaza del Ayuntamiento, llegaba el momento de la copla y del flamenco en la Semana Cultural con el espectáculo 'Torbellino de Colores', en el que un selecto elenco de artistas de diferentes palos rindió homenaje a la música de siempre.

Conducidos por la narración de Alberto Merchante, que recordó anécdotas de los divos y divas de la copla y acompañó las actuaciones con sus bailes, fueron ocupando el escenario, alternativamente, el guitarrista Antonio Mata, los cantantes Rubén Aldarías y Rocío Riveras, la cupletista Carmen Pinedo, y el bailarín Marco Antonio Medina. La actuación entusiasmó al público agallonero.



NOTICIAS

FESTEJOS



DARÍO SANTOS, EL PROFESOR DE TAMAJÓN, PREGONÓ LAS FIESTAS PATRONALES EN HONOR A LA VIRGEN DE LOS ENEBRALES

El profesor de Tamajón, Darío Santos, dio el pregón de las fiestas de Tamajón el día 17 de agosto de 2018. La parte religiosa de la ceremonia religiosa la oficiaron los párrocos locales, Hervé Da Silva y Eucher Adoukpe.

Prologaron al profesor leonés, enamorado y casado en la villa agallonera, la presidenta de la refundada en 2016 Hermandad de la Virgen de los Enebrales, Elvira Gamo, y el alcalde de Tamajón, Eugenio Esteban. En primer lugar, la presidenta puso al corriente a los agalloneros de la actual situación de la Hermandad. A lo largo del último año se ha restaurado la imagen de la Virgen, que presentaba desperfectos en cara y manos, así como la del niño Jesús, además de acondicionarse el aparcamiento en el exterior de la Ermita. Para el año 2019, la Hermandad tiene previsto hacer lo propio con el suelo del coro. Al igual que en 2017 los Gaiteros Mirasierra, Elvira Gamo anunció que la Hermandad ha distinguido en 2018 al Ayuntamiento de Tamajón como Hermano de Honor. Recogió la placa Eugenio Esteban.

El regidor recordó que la distinción de la Hermandad es para "todos y cada uno de los concejales de la Corporación que me han acompañado en los 28 años que llevo como alcalde". Igualmente afirmó que se debería continuar la tarea de

mejora de la Ermita. "Si antes se habían reparado la torre y el atrio, mejorado la pavimentación, reparado la verja y adecuando la sacristía, deberíamos continuar ahora con la mejora del acceso y señalización del aparcamiento, la restauración de la cubierta del atrio para devolverla a su estado original y con otros trabajos de carácter artístico y ornamental, como el retablo, y aun otros más de accesibilidad, como los necesarios para la adecuación de la escalera o el piso del coro". El regidor felicitó también a la Hermandad por su trabajo en este tiempo, animó a sus miembros a continuar liderando esta labor restauradora, y afirmó, desde el plano material, "que es el que me corresponde como alcalde", que el Ayuntamiento está dispuesto a mantener esta misma línea de trabajo.

El pregón de Darío Santos empezó citando unos bellos versos del poeta alcarreño Jesús García Perdices dedicados a La Serrana, que dicen: "Serranilla; montaraz, brava y sencilla; como una amapola en flor; toda la luz de Castilla; se quiebra en la maravilla; de esa mirada que brilla, como un lucero de amor.



NOTICIAS

FESTEJOS



María, Tú bendices la hidalguía; del pueblo de Tamajón. Y recibes, madre mía; esa corona bravía; que te ofrece cada día; la cumbre del Ocejón”.

Contó a continuación el pregonero, la historia y la leyenda de La Serrana. Corrían los últimos años del siglo XII, o principios del XIII. Era una mañana fría del otoño. Probablemente fuera a finales de septiembre. El cura de Tamajón, Diego Castro de San Félix, que por aquellos difíciles tiempos para el cristianismo, en los primeros años después de la conquista de estas tierras por los ejércitos cristianos del rey Alfonso VI, atendía casi todos los pueblos de la Sierra, desde Tamajón a Majadas Viejas.

Aquel día se dirigía, desde Almiruete hacia el Vado, para ejercer sus servicios pastorales y celebrar la Santa Misa. A la salida del enebro, cuando se encaminaba hacia el arroyo, su mula dio un resoplido, se encabritó, y “dio, en el suelo, con el buen hombre, entre una inmensa nube de polvo, según podemos admirar en el cuadro mural, catequesis didáctica popular del siglo XVII”, relató con teatralidad el maestro. El motivo es que había aparecido una serpiente o dragón. “El sacerdote, que era un gran devoto de la Madre de Dios, se encomendó a ella. Y, al instante, un resplandor sobrenatural cubrió el lugar. Encima de un enebro apareció una bellísima doncella. La serpiente, que antes amenazaba con terminar con sus días, estaba inmóvil, enroscada y postrada ante La Señora”, siguió. Cuenta la leyenda, y la tradición, que La Virgen le pidió que construyeran una ermita, en su honor, en el lugar de la aparición.

Diego Castro cumplió su promesa y contó a las autoridades del pueblo de Tamajón lo sucedido, quienes, a su vez, hicieron lo propio con el arzobispo de Toledo, pues por aquellos tiempos, Tamajón pertenecía a esa diócesis primada. Las autoridades religiosas y civiles se presentaron en el lugar, donde, después de inspeccionarlo, mandaron construir una pequeña ermita románica, en honor de la Virgen, bajo la advocación de Los Enebrales.

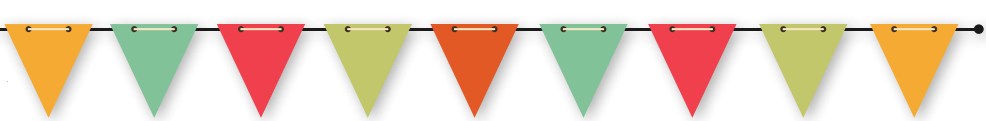
Las autoridades de Tamajón, con el paso del tiempo, la nombrarían “Patrona y Protectora de su villa”, y por extensión, “Patrona de toda La Serranía del Ocejón”. Sería, tres siglos después, a finales del XVI, cuando se decidió construir una nueva ermita, al lado de la original. Patrocinaron su construcción los Señores de Tamajón, que por aquellos tiempos eran la todopoderosa familia Mendoza, mecenas de Tamajón, por considerar que la pequeña ermita era poco para tan importante villa y señores. “Tan hermosa y bien construida está esta Ermita, que alguien la ha llamado la catedral de las ermitas de la serranía, por su tamaño, su estilo arquitectónico, el gótico rural, entrañable y sencillo; por su rosetón, el ojo de La Serrana; por sus rejas y por sus arcos”, recordó el pregonero.

La Virgen de los Enebrales siempre ha tenido fama de muy milagrosa. Infinidad de veces se le ha sacado en rogativas para pedir agua para los campos secos y agostados de La Serranía del Ocejón o para que los librara de las pestes, muy frecuentes en aquellos tiempos, e incluso también se sacó, excepcionalmente, en una ocasión, para pedir por el feliz alumbramiento de la reina de España, la reina Isabel II, según contó el profesor en su ilustrado pregón.

Darío Santos terminó con un poema adaptado a la Virgen de los Enebrales, de un poeta leonés, su tierra, que termina así: “¡Serrana!, ¡Virgencita nuestra de Enebrales!; reina y madre del pueblo serrano, muéstranos a Jesús vivo y glorioso; para que nos lleve siempre de su mano”, antes de dar los correspondientes vivas a Tamajón y sus fiestas y por supuesto, a la patrona de Tamajón.

Después del pregón, las peñas del pueblo y algunos particulares, hicieron su correspondiente ofrenda floral, a la Virgen de los Enebrales, y los agalloneiros que lo desearon besaron el manto de la patrona. La ceremonia terminó con la el canto del himno a la Virgen de los Enebrales. A partir de la una de la madrugada, comenzaba la fiesta de Tamajón, con la actuación del grupo Cover Band.





NOTICIAS

FESTEJOS

JESÚS GARCÍA TRIUNFÓ EN LA FASE LOCAL TAMAJONERA DEL III CERTAMEN GUADALAJARA BUSCA TORERO

Tamajón acogió, en la Plaza de La Carrasquilla que estrenaba remodelaciones, una de las fases locales del III certamen Guadalajara Busca Torero. Se lidiaron cinco becerros del ganadero jadraqueño Juan Barriopedro, segundo y quinto extraordinarios. Presidió el festejo el alcalde de la villa agallonera, Eugenio Esteban.

Abrío plaza el novillero de la Escuela de Navas del Rey, José Luis Vega. Se enfrentó a un becerro noble, pero justo de fuerzas, al que le faltó humillar algo más. Fue el menos enrazado de los cinco. El chaval hizo lo que pudo con él. Le faltó templar la embestida pero, poco a poco, fue afianzando al animal con la muleta. De la Vega salió de Tamajón "con disgusto", por no haber podido redondear su triunfo con la espada. "La faena ha tenido momentos buenos y malos, pero estamos a tiempo de corregir", decía con sinceridad. Sobre el becerro que le tocó en suerte opinó que "le faltó algo de fuerza". También afirmó que le costó templar "por el aire", aunque intentó "echarle voluntad" a la lidia y "transmitir algo" a la afición agallonera. De la Vega quiere ser torero porque "me llena el alma", decía rotundo.

Jesús García, alumno de la Escuela de El Juli (Madrid), cortó las dos orejas de un becerro enrazado y con prontitud, de gran calidad y nobleza, que fue de menos a más, como debe ser en el ganado bravo. García lo entendió perfectamente. Destacó, sobre todo, su manejo de la mano izquierda, en una faena larga, en la que templó perfectamente la embestida de su enemigo, evitando enganchones. "El becerro ha sido bueno, aunque algo falto de



fuerzas. Creo que he sabido empujarlo hacia delante. Me voy contento", decía. El chaval quiere ser torero desde pequeño, por afición, "aunque es una profesión tan bonita como dura".

Guillermo García, de la Escuela Taurina de Madrid, José Cubero, Yiyó, estuvo sólido con un becerro complicado. Por el lado izquierdo le costaba deslizarse, tenía poco recorrido y menos nobleza, pero por el lado derecho sí le permitió al chaval alguna serie notable de muletazos, de manera que público y jurado pudieron ver la clase de torero que es. Falló con la espada, y perdió el



NOTICIAS

FESTEJOS



MANUEL PARERA



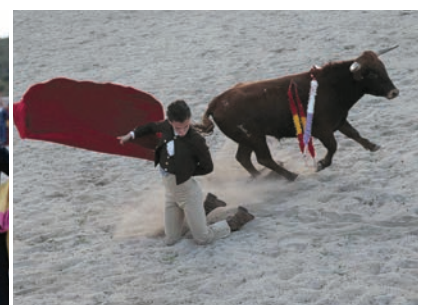
GUILLERMO GARCÍA



JOSE LUÍS VEGA



RUBEN NÚÑEZ



triunfo. “Por el derecho, he podido sacar pases. Por el izquierdo, era mucho más complicado. Me quedo con varios buenos momentos precisamente con la mano derecha, sobre todo al principio, porque con la izquierda no ha sido posible el lucimiento”, afirmaba después de la faena. El novillero tuvo un percance, una fisura en la mano derecha, antes de iniciar la lidia, que le restó facultades. Ser torero es su sueño desde niño.

A Manuel Perera, de la Escuela Taurina de Badajoz, le correspondió en suerte un becerro tosco, sin recorrido,

que soltaba la cara. Aun así, el novillero lo fue metiendo en la muleta y sometiéndolo a su manera. “Ha sido un novillo complicado, pero he intentado estar a la altura del espectáculo. Me ha gustado mi actitud, le he podido al novillo”, decía el chaval, a quien ser torero le hace “feliz”. Cortó una oreja.

Rubén Núñez, alumno del CITAR, lió el quinto, y probablemente el mejor novillo de la tarde, encastado, que se vino arriba, con una fijeza tremenda, con recorrido y prontitud, que se desplazaba y le aportó ritmo a la faena. Fue el primer becerro que el joven

Núñez mataba en su vida, y su actuación fue una excelente sorpresa incluso para sus mentores. Estuvo plena de serenidad y buen gusto. Mató con una estocada casi entera algo trasera, que de haber sido un poco más efectiva, le hubiera dado las dos orejas. Se sintió torero, “con la muleta y unos cuantos lances con el capote”, ante un novillo que “tenía nobleza y dejaba estar”. La ganadera, Belén Barriopedro, estuvo presente en La Carrasquilla, salió satisfecha del festejo: “Ha sido una becerrada que ha servido para el toreo, cada res con sus cualidades”.

LOS EXPERTOS SUBRAYARON EL VALOR ESPELEOLÓGICO Y ARQUEOLÓGICO DE LA COMARCA DE TAMAJÓN

En octubre pasado, el club madrileño de espeleología PIEZO convocó una charla sobre las cavidades y arqueología en la comarca de Tamajón. Así, la villa agallonera, y su centro cultural, fueron sede de un evento al que asistieron más de 130 personas y que contó con la organización del Ayuntamiento de Tamajón. A su término, la Federación Castellano-Manchega de Espeleología y Cañones, invitó a un vino español a los asistentes.

En la primera ponencia, el club PIEZO desgranó sus exploraciones en la cueva del Gorgocil. Esta cavidad, localizada cerca de Muriel, tenía un desarrollo de unos 600 metros. En diciembre de 2017 se realizó, en el final conocido hasta ahora, una escalada de unos 16 metros, que dio paso a una serie de pequeñas galerías separadas por pozos y nuevas escaladas. Ya se ha topografiado una longitud equivalente a la anteriormente conocida, elevando el desarrollo actual de la cueva hasta los 1.250 metros. Las distintas cavidades están bellamente adornadas por estalactitas, columnas y estalagmitas. Este entorno tan frágil tiene un paso con un derrumbe en el que se tuvo que hacer una fuerte desobstrucción. Es el conocido como el paso de 'El loco'. Es muy inestable, y se va a estudiar la forma de fijar los bloques. La cavidad aún se encuentra en exploración. Su acceso está en fase avanzada de protección para implantar una entrada regulada por parte de Parques Naturales de la Serranía Norte.

La segunda ponencia versó sobre 'Exploraciones de Abismo en el entorno de Tamajón, 1992-2018'. La presentaron por Rafa Coronado miembro del G.E. Abismo (FCME), y actual coordinador de la Zona de Tamajón, con la colaboración especial de Javier Rejos, miembro del G.E. Abismo (FCME).

Durante más de 25 años el Grupo Espeleológico Abismo ha venido trabajando en este territorio conocido como Macizo

Kárstico de Tamajón, explorando y estudiando el entorno en busca de cavidades para su catalogación.

La historia espeleológica de la zona se remonta a 1896, cuando Gabriel Puig y Larraz incluyó algunas cavidades singulares del territorio en su obra "Cavidades Naturales y Minas Primordiales de España". Más tarde, en los años 60 y 70, se llevarían a cabo las primeras exploraciones organizadas por distintos grupos espeleológicos.



Foto: Angel Sanjuan



El territorio fue solicitado por el Grupo Abismo como zona de exploración en 1992, un año después de su nacimiento. En aquel momento se elaboró un plan de trabajo que, a lo largo de los años y con la experiencia adquirida, se ha ido perfeccionando hasta la actualidad.

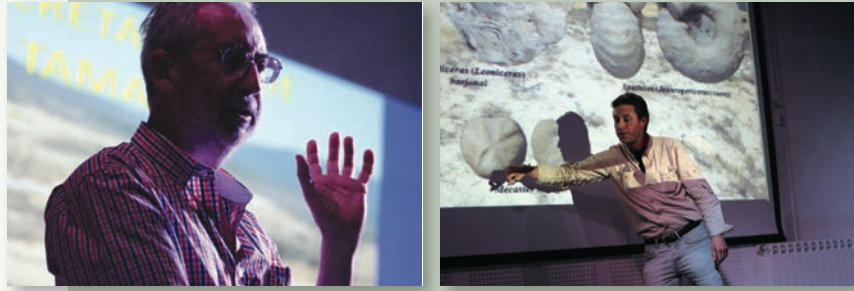
Los primeros trabajos realizados por el club en Tamajón se centraron en la recopilación de datos bibliográficos y en el estudio del territorio, realizando una intensa labor cartográfica que les permitió dibujar sus primeros mapas de la zona con gran detalle y precisión.

Cabe destacar que prácticamente todo el entramado de galerías y conductos de este sistema kárstico presenta un elevado nivel de colmatación por sedimentos, lo que obliga a forzar infinidad de pasos tan estrechos y angustiosos y que, en algunas ocasiones, no hay más remedio que recurrir a su desobstrucción para poder progresar o valorar su potencial continuidad.

La búsqueda y exploración de nuevas cavidades se realiza de manera exhaustiva y sistemática, lo cual ha permitido catalogar más de 75 cavidades, a fecha de hoy documentadas y topografiadas casi en su totalidad.

Todos los trabajos realizados en la zona, durante estos 25 años de actividad, se recogen en 11 memorias de actividad. Y se complementan con infinidad de documentos escritos y archivos fotográficos, muchos de ellos descargables

CULTURA



en la página web: <https://sites.google.com/site/abismogrupoespeleologico/home>

Por otra parte, existe un arraigado compromiso por parte del G.E. Abismo en cuanto a la conservación de las cavidades del entorno de Tamajón y a la protección de la fauna y flora que allí habita, y por ello, con frecuencia, añade a sus exposiciones y publicaciones algunos ejemplos de la riqueza del entorno y de cómo se debe protegerlo y respetarlo.

En la tercera ponencia, los profesores del Área de Prehistoria de la Universidad de Alcalá, Manuel Alcaraz Castaño y Javier Alcolea González, presentaron interesantes novedades sobre el poblamiento de los últimos Neandertales y los primeros Homo sapiens en los valles de ríos Sorbe y Jarama. Para ello hicieron un repaso a sus investigaciones en las cavidades con grafías rupestres paleolíticas de la región, como las de 'El Reno' (Valdesotos) o 'El Turismo-Chorrillo' (Tamajón). Además, presentaron también datos inéditos obtenidos en los abrigos de Peña Cabra y Peña Capón (Muriel), donde han excavado sendas secuencias con ocupaciones de neandertales y Homo sapiens respectivamente. Destaca en este sentido el potencial del abrigo de Peña Capón, donde estos investigadores han documentado una secuencia estratigráfica que demuestra la ocupación recurrente de esta región durante los momentos más rigurosos de la última glaciación, hace entre al menos 26.000 y 23.000 años.

En líneas generales, los investigadores aportaron evidencias que apoyan la idea de que en estas regiones alcarreñas existió una ocupación compleja y organizada del territorio durante varios momentos del Paleolítico Medio y el Superior, incluyendo épocas que hasta hace poco se consideraban desprovistas de poblamiento humano, como el Solutrense o el Gravetiense.

Alcaraz y Alcolea afirmaron que las investigaciones en estos y otros yacimientos seguirán realizándose en los próximos años, por lo que, a buen seguro, asistiremos pronto a interesantes novedades con relevantes implicaciones científicas, no solo a nivel regional, sino también peninsular y europeo.

La cuarta y última ponencia correspondió a los profesores Adrián Pablos y Nohemí Sala. En ella presentaron las nuevas excavaciones arqueo-paleontológicas en Tamajón (Guadalajara), llevadas a cabo recientemente, cuyos resultados están recogidos en un amplio reportaje en esta misma revista.

UN EQUIPO DE PALEONTÓLOGOS EXPLICÓ A LOS TAMAJONEROS LA IMPORTANCIA DE LOS HALLAZGOS HABIDOS EN EL MUNICIPIO

Representantes del equipo de paleontólogos de la Universidad de Alcalá y la Universidad Complutense de Madrid que trabajan en los yacimientos del Cretácico Superior de la localidad explicaron a más de un centenar de vecinos de Tamajón que se dieron cita en el Centro Cultural de la villa agallonera los hallazgos paleontológico-arqueológicos habidos en el lugar.

En primer lugar, el profesor Fernando Barroso-Barcenilla presentó los aspectos principales del contexto geológico general y paleontológico de los yacimientos, destacando las altas temperaturas y el elevado nivel del mar de la época, lo que posibilitó la llegada, inicialmente de la costa y posteriormente del mar abierto, a Tamajón, en un contexto climático tropical, hace entre unos 95 y 90 millones de años. Asimismo, mostró algunas de las huellas fósiles (icnitas) y de los restos de invertebrados marinos hallados en la localidad.

A continuación, el profesor Manuel Segura detalló cómo había descubierto en los años 80 del pasado siglo, durante la realización de su Tesis Doctoral, el yacimiento de huellas fósiles de Tamajón, sobre la orilla y el lecho de un antiguo canal arenoso, y el modo en que había afrontado el estudio detallado de la unidad geológica en la que éste se encuentra (la Formación Arenas de Utrillas).

Más tarde, intervinieron las investigadoras Mélni Berrocal-Casero y Julia Audije-Gil. Berrocal-Casero subrayó la extrema rareza de la concentración de huellas identificadas en el canal, entre las que destacan las producidas por numerosos cocodrilomorfos, por un dinosaurio terópodo de pequeño tamaño, y por varios peces, prometiendo nuevos resultados tras la fase de estudio de la información obtenida durante la campaña de campo de julio de este año.

Por su parte, Julia Audije-Gil contrastó y amplió la información recopilada en Tamajón sobre el ecosistema de la época, con la obtenida por el equipo en el próximo yacimiento de Algora (norte de Guadalajara), a partir de los datos proporcionados por fósiles de vertebrados y de otros organismos (como plantas y moluscos), también del Cretácico Superior. Finalmente, la investigadora Senay Ozkaya de Juanas presentó una propuesta de musealización de los principales resultados de la investigación que se está realizando en Tamajón para, aprovechando las excepcionales posibilidades didácticas y divulgativas del Cretácico Superior de la localidad, habilitar una parte de su actual Centro Cultural para crear un futuro Centro de Interpretación de la Paleontología en el que exponer fósiles originales, réplicas y paneles informativos, y realizar distintas actividades educativas dirigidas a todo tipo de público.

La Jornada contó con la organización del Ayuntamiento de Tamajón, y fue introducida por el alcalde del pueblo, Eugenio Esteban. El regidor informó al público que el Ayuntamiento ha firmado un convenio con los investigadores con el fin de favorecer los trabajos. "Somos los primeros interesados en que se continúen y se divulguen sus resultados", dijo. Además, Esteban dio las gracias por su trabajo al equipo y también por "haber tenido la deferencia de presentárselos a los vecinos de Tamajón", terminó.

REPORTAJE

SIERRA NORTE

LA SIERRA NORTE SE REIVINDICÓ EN TAMAJÓN

El pasado 20 de octubre tuvo lugar el XI Día de la Sierra, organizado, un año más, por la Asociación Serranía de Guadalajara, en 2018 con la colaboración del Ayuntamiento de Tamajón. La jornada sirvió para poner sobre el tapete los problemas que acucian a la comarca, pero también para mostrar lo mucho y bueno que, en cuanto a gastronomía, arte, literatura, folclore, paisaje, naturaleza y patrimonio tiene la comarca.

Una tierra bien llovida –a las seis de la mañana jarreaba agua en Tamajón– pero con un sol extraordinario, y con “el aire más puro de Europa”, según afirmó la pregonera del evento, la empresaria serrana, pero nacida en Burdeos, Isabel Bancheraud, recibía la XI Edición del Día de la Sierra en la villa agallonera, celebrado el pasado 20 de octubre. Dos músicos excepcionales, dos amigos, Valentín Pérez y Antonio Garrido, y su grupo, los Gaiteros de Mirasierra, acompañados en este caso por otros históricos de la dulzaina en la provincia, como son los Kalabera, anunciaban con el sonido alegre de sus instrumentos y el redoble de bombos y tambores, el inicio de la jornada. Valentín y Antonio son cofrades de honor de la Hermandad de la Virgen de los Enebrales, y personas muy queridas por el

pueblo. Sin ellos, en la villa agallonera no hay fiesta que se precie de serlo.

Decenas de puestos artesanos circun- daban la Plaza del Coso, epicentro de la celebración. Allí estaba la Escuela de Folklore de la Diputación Provincial de Guadalajara, que acercó al Día de la Sierra distintos oficios tradicionales de la provincia para mostrárselos a propios y extraños, pero también otros muchos, llegados a Tamajón desde los cuatro puntos cardinales de la comarca. No faltaron clásicos de la villa y su mercado medieval, como Luis Coracho, el queso- ro de Hita; Oscar Medina, el maestro cer- vecero de Quer –no en vano, el anagrama de su marca, Vulturis, es nada menos que el gran pico Ocejón– o Michel Redra- do, organizador del Mercado Medieval de Tamajón, que encendía la forja y acu- ñaba maravedíes, a la antigua usanza.





MIGUEL MATA



EUGENIO ESTEBAN



JESÚS PARRA

Fuego, música, humo y sol, subían la temperatura en medio de un ambiente extraordinario, con la calle de Enmedio llena como nunca.

En este entorno, gachas, bollos y coplas daban la bienvenida a los visitantes al XI Día de la Sierra. Elvira Gamero, presidenta de la Hermandad de la Virgen de los Enebrales, o Ana Díaz, eran algunas de las tamajoneras y tamajoneros que repartían dulces entre la gente. Con el gaznate caliente y la energía del azúcar, hubo quien se animó a bailar al son de la música de los dulzaineros.

Pasadas las once de la mañana, en el escenario erigido para todas las actuaciones del día, se iniciaban las intervenciones institucionales, que darían paso luego al pregón y a la entrega de las distinciones 'Serranos del Año'. Tomó la palabra, en primer lugar, el alcalde de Tamajón, Eugenio Esteban. Como correspondía al momento, Esteban recordó cuál es la situación actual de la comarca. "Este es un día de fiesta para recordar a las administraciones que estamos vivos, y que les queda mucho por hacer. Les reclamamos una discriminación positiva para los empadronados en estos pueblos; pero también es justo agradecerles lo realizado hasta ahora, que no es poco", señaló.

El regidor agallonero puso sobre el tapete la que, a su juicio, es la realidad de la sierra, empezando por la Sanidad. "Aunque todo se puede mejorar, somos conscientes del esfuerzo que ha hecho la Junta de Comunidades para atender

una zona tan despoblada como la nuestra", dijo, y agradeció el trabajo diario de los servicios médicos. En materia de Seguridad, Esteban se quejó de "la falta de agentes en toda la Serranía quienes, pese a su competencia, ven limitada su acción por un espacio inmenso". Respecto a las Comunicaciones, el regidor opinó que las carreteras de la Sierra nada tienen que ver con las de hace treinta años: "La red provincial y la autonómica son transitables, se nota el esfuerzo que Junta y Diputación han hecho en las últimas décadas", reconoció. Sin embargo, Esteban recordó que hay aún una asignatura pendiente, como es la conexión por carretera de las tres comunidades autónomas en las que se asienta el macizo de Ayllón: Castilla-La Mancha, Castilla-León y Madrid. El regidor calificó de "urgente" un acuerdo institucional "para que el Ocejón deje de ser un fondo de saco". En educación, el regidor lamentó que no haya niños en la Sierra, "por eso tampoco puede haber una escuela en cada pueblo", matizó, pero afirmó que no es admisible "que para que unos padres puedan llevar a sus hijos al colegio tengan que empadronarse allí donde los llevan, generalmente la capital de la provincia". En cuestión de medio ambiente, Esteban aseveró que "la administración no ha sido capaz aún de ordenar el territorio, diferenciando y coordinando los recursos ganaderos, cinegéticos, forestales y micológicos". En cuanto a servicios sociales, el regidor ofreció la posibilidad de ampliar la Residencia de Mayores de Tamajón

con plazas concertadas con el gobierno regional, lo que implicaría la creación de puestos de trabajo, mantener los actuales y fijar nueva población; y en materia del urbanismo, afirmó que la LOTAU y la Ley del Parque Natural de la Sierra Norte en otro nivel, "tal y como están aprobados, son suficientes para frenar cualquier iniciativa que pueda servir para desarrollar nuestros pueblos", por lo que tildó de necesario "abrir un debate que diferencie entre la necesaria conservación del medio natural y el conservadurismo a ultranza que establecen las normas urbanísticas, sobre todo en suelo rústico".

Después de repasar otros aspectos de la comarca como el del Parque Natural de la Sierra Norte criticando su falta de dotación presupuestaria, "Tamajón dijo sí al Parque, y creo que nos equivocamos", para finalizar, Esteban dijo que, a pesar de parecer contradictorio, "aunque las administraciones invirtieran más en infraestructuras para los pueblos y consiguiéramos una mejor calidad de vida, aunque se acabaran los problemas de seguridad, de servicios sociales, y de comunicaciones, y aunque la Sierra Norte fuera un lugar idílico para vivir, seguiría despoblándose. Mientras tengamos las mismas obligaciones fiscales, o no se tenga en cuenta el lugar de residencia a la hora de la recepción de los servicios, no se arbitren medidas urbanísticas para uso terciario y se facilite la instalación de industrias, entre otras cuestiones, que favorezcan directamente a los empadronados, seguiremos perdiendo habitantes". ▶▶



ISABEL BANCHERAUD



MARÍA ANTONIA VELASCO



JOSÉ MARÍA VELASCO



▶▶ Jesús Parra, diputado de Turismo, tras felicitar a los serranos del año 2018, se refirió al problema de la despoblación como prioritario, por ser un mal endémico que preocupa a todas las administraciones, para cuya resolución “es necesaria la unión institucional”. Parra puso como ejemplo de emprendimiento a la pregonera, Isabel Bancheraud, que es la presidenta de la Asociación de Empresarios de Turismo Rural de la comarca, y, por último, anunció la puesta en marcha de varios proyectos que tienen como uno de sus ejes la espléndida naturaleza serrana para promocionar la Sierra Norte y la Arquitectura Negra, a partir de FITUR, y el especial hincapié en la comarca que se hará en la feria.

Intervino a continuación el delegado de la Junta de Comunidades, Alberto Rojo. Recordó que hay 22 provincias españolas que sufren problemas de despoblación y abogó igualmente por “un gran pacto de estado” para evitarla. Por último, habló Fidel Paredes, presidente de la Asociación Serranía de Guadalajara, organizadora del Día de la Sierra. Sus palabras fueron de denuncia hacia el “manoseado” tema de la despoblación, con “jornadas y comisiones que aparecen a cada momento, cuando lo que falta es una verdadera voluntad política para afrontar el problema” y reivindicó la validez de la Ley de Desarrollo Rural de 2008, “que está en un cajón”.

La pregonera de esta edición fue la empresaria de Hiendelaencina, Isabel Bancheraud. En primer lugar, afirmó sentirse “halagada y contenta” por tener el honor de ser la primera mujer que iba a pregonar el Día de la Sierra, así como también subrayó el hecho de que dos mujeres fueran premiadas, María Antonia Velasco, como Serrana del Año y Angela de la Morena Sanz, como abuela centenaria. La francesa, afincada en ‘Las Minas’, recordó la celebración del Día Internacional de la Mujer Rural para reivindicar precisamente el papel de la mujer rural “en nuestra sociedad y en nuestra sierra”. Bancheraud terminó haciendo suyas unas palabras de Saramago, cuando hablaba de Lanzarote, su tierra de adopción, trasladándolas a la Sierra Norte: “No es mi tierra, pero es tierra mía”.

Discursos y pregones, que pusieron sobre el tapete la situación de la comarca, dieron paso a la entrega de los premios ‘Serranos del Año’. Fidel Paredes otorgó la primera distinción a María Antonia Velas-

co Bernal, escritora y periodista española, especializada en periodismo de opinión, novela, relato y cuento. Nacida en Sigüenza, la galardonada dijo, después de oír los discursos institucionales, que “la sierra se podía poner bajo la advocación de El Doncel de Sigüenza que tiene tantísimos turistas” y que, también por cercanía, sentía que pertenecía a la Sierra Norte.

El pueblo de Almiruete fue distinguido por la conservación de tradiciones como la de botargas y mascaritas o la del Día de la Colación. Las botargas hicieron su aparición, junto a las de Retiendas, en la Plaza del Coso. Recogió el galardón Miguel Mata, delegado municipal de Tamajón en Almiruete, el pueblo en el que nació, y también artífice principal de la recuperación de estas tradiciones después del éxodo rural de los años sesenta y setenta. Mata dijo que el premio pertenece a las sucesivas generaciones que han conservado las costumbres del pueblo a lo largo de los siglos. “Almiruete, como otros pueblos serranos, sufre de muchas carencias, escasez de población, infraestructuras y servicios, y pese a los esfuerzos de las autoridades municipales, con el alcalde de Tamajón a la cabeza, por revertir la situación, no se aprecian, en mi opinión, perspectivas que indiquen mejoría, lo que nos produce dudas acerca del futuro. Pese a todo, Almiruete respira tranquilidad, sosiego y, sobre todo, silencio, demasiado silencio quizás. Pero percibo que sus habitantes son felices, y

también lo soy, y espero que esta distinción que acabamos de recibir nos ayude a serlo un poco más”, dijo.

Como empresario serrano del año fue laureado José María Velasco, gerente de una empresa de construcción en Majaerayo. Empezó a trabajar con catorce años haciendo yeso en una carretilla. Hoy, con su trabajo, mantiene viva la esencia de la Arquitectura Negra en los edificios.

Por último, la abuela ‘Serrana del Año’ es Angela de la Morena, que va a llegar en 2019 al siglo de vida. Nacida en Berzosa de Lozoya, en Madrid, se trasladó a Tamajón por amor. Ha sido comerciante y tendera en Tamajón durante largos años. Recogió el premio rodeada de hijos y nietos.

La fiesta continuó con actividades para los niños, la demostración de oficios tradicionales y actividad de los puestos, una visita guiada a Tamajón, y con la inauguración de la exposición ‘Vocabulario Popular Serrano’, basada en el libro homónimo. El texto estrenó nuevas aportaciones, que la Asociación publicó en 2017. La presentación de las novedades la llevaron a cabo, al alimón, el folclorista José Antonio Alonso, y el miembro de la Asociación Serranía de Guadalajara, José María Alonso, en el Salón de Actos del Ayuntamiento, con el prólogo del alcalde de Tamajón, Eugenio Esteban. El libro recoge hasta 3.000 vocablos olvidados de 33 pueblos de la Sierra Norte, que se van ampliando continuamente.

Tras una intensa mañana, tocaba reponer fuerzas. En la comida popular se repartieron más de 500 raciones de paella. Por la tarde, la lluvia, aunque a regañadientes, hizo finalmente acto de presencia. No logró, sin embargo, empañar la concentración de botargas de la comarca que, como habían hecho las de Retiendas y Almiruete, aparecían en pleno otoño, y no en primavera, como es su costumbre. El XI Día de la Sierra lo cerró el festival de folklore con las actuaciones de la Rondalla del Ocejón, Ronda de Horche-Chiloches, Coplas del Ciego y el Grupo de Baile ‘Cascayu’ de la Casa de Asturias en Alcalá. La despedida, la echó el Grupo Las Colmenas, de Guadalajara.

Hasta la edición de 2018, el día de la Sierra se ha celebrado en Hiendelaencina, Campillo de Ranas, Galve de Sorbe, Arbancón, Majaerayo, Jadraque, Zarzuela de Jadraque, El Cardoso de la Sierra, Pálmaces de Jadraque, La Toba, y ahora en Tamajón.





nuestra historia

SACEDONCILLO 1752 SEGÚN LAS 'RESPUESTAS GENERALES' DEL CATASTRO DE ENSENADA

Hoy en día todavía quedan restos de lo que fue el pequeño pueblo de Sacedoncillo que contaba con un caserío compuesto por dos calles principales: de la Iglesia, que subía la cuesta hasta este templo, y de la Fuente, que iba a la fuente pública. En 1752 había en el núcleo urbano dos docenas de casas: *"que esta villa se compone de diez y ocho casas habitables y cuatro arruinadas"*.

En el Archivo Histórico Provincial de Guadalajara se custodia el catastro del Marqués de la Ensenada de la villa de Sacedoncillo (Libros 1284 a 1289, las Respuestas Generales en el libro 1284). Dentro de esta magna averiguación se conservan las llamadas Respuestas Generales que fueron tomadas por el juez subdelegado don José Antonio Bergara el día 21 de marzo de 1752 al señor alcalde don Severino Serrano y al regidor don Alonso Merino, que eran las únicas autoridades con que contaba el municipio: *"que son los oficiales únicos de justicia"*. En esos momentos esta villa pertenecía al señorío a los duques del Infantado, quienes perciben derechos de alcabalas, martiniega, tercias reales y penas de cámara, teniendo el derecho de nombrar justicia y poner escribano. Fue una antigua villa que perteneció al señorío de Beleña, apartada de esta jurisdicción en 1505, cuando su señor, don Juan de Mendoza, la vendió a don Pedro Hurtado de Mendoza, adelantado de Cazorla, pasando posteriormente a la casa de Mérito, más tarde a los duques de Pastrana y posteriormente a los de Infantado.

El término municipal tenía muy poca superficie, limitaba con Tamajón, Retiendas, La Mierla y Muriel. Era un término de *"un cuarto de legua"* que se componía tan solo de 487 fanegas, de las que tan solo se cultivaban 250, que se destinaban a sembrar cereales de secano, en las que se recolectaban trigo y centeno. En 1774 tuvo Sacedoncillo un pleito con el lugar de Muriel por la posesión del paraje denominado El Cerro. La medida de superficie que se utilizaba entonces era la fanega, que se describía como la cantidad de cereal que se sembraba en cada una de ellas: *"que la medida de que se compone la fanega de quinientas varas castellanas en cuadro, y el grano que se arroja cuando se siembra si es de trigo una fanega, y de centeno media fanega"*. Las tierras de regadío eran escasas, tan solo unos pequeños huertos situado en la margen del arroyo que travesaba el pueblo. Como complemento a la actividad agrícola los vecinos de Sacedoncillo crían ganados y tenían casi un centenar de colmenas: *"que ay en termino de esta villa ochenta y nueve colmenas"*.



El concejo municipal no disponía de muchos bienes, no tenía casa del concejo o ayuntamiento, sus vecinos se reunían en el pórtico de la iglesia. Sin duda, llama la atención este hecho de no disponer de casa concejil cuando había conseguido el privilegio de villazgo en la segunda mitad del siglo XVI, en 1555. Tan solo el ayuntamiento disponía en el año 1752 de una pequeña dehesa que ocupaba veinte fanegas. La dehesa era una reserva o porción segregada del régimen común de pastos, que se cercaba y defendía para uso de los vecinos del pueblo, para mantener el ganado de labor.

No era una villa muy poblada, en 1752 eran tan solo 18 vecinos: *"se compone su vecindario de diez y seis vecinos y dos viudas"*. Es posible que esta villa nunca superase los cien habitantes; se sabe que en 1589 según las Relaciones Topográficas de Felipe II contaba con 22 vecinos. Mientras que en 1787 eran 81 habitantes y en 1847 eran 20 vecinos, equivalentes a 70 habitantes.

Sus habitantes eran labradores. En 1752 se componían de un jomalero y 15 labradores que se dedicaban a la agricultura de subsistencia, con cría de ganado lanar y cabrío. No disponían de médico ni cirujano, sino que se proveían cuando los necesitaban de los que residían en Tamajón.

La iglesia parroquial era aneja a la de La Mierla, estaba dedica a la advocación de Santa María. En 1752 no tenía cura propio: *"Que no hay sacerdote alguno en esta villa, y solo asiste a ella el párroco de la villa de La Mierla como anejo que es de ella"*. Era un templo renacentista del siglo XVII, de una sola nave con espadaña románica que tenía dos huecos. El edificio era de mampostería de piedra, con esquinas de sillares bien labrados. La portada del templo no sabemos como era, tenía su pórtico que servía para reunirse el concejo de la villa.

Los vecinos celebraban fiestas de San Sebastián, San Roque y Santa Águeda. Por último, señalar que contaban con una ermita dedicada a San Sebastián.

historias

de nuestros mayores

Angela de la Morena, la Serrana del año 2018

.....

La esencia del comercio de Tamajón está a punto de cumplir cien años

Angela de la Morena nació en Berzosa de Lozoya, provincia de Madrid, el 31 de mayo de 1919. Un año de guarismos especiales, que se corresponde con la edad, igualmente especial, que va a cumplir en 2019, si Dios quiere: los cien años.

Los padres de Angela se llamaban Frutos de la Morena y Catalina Sanz. Frutos nació en un pueblecito llamado Pedrezuela, también en Madrid. Era pastor de ovejas y, probablemente de tanto mirar a las estrellas, pensó que la vida era algo más que interminables días y noches al raso. Fue un emprendedor de la época. Se las arregló para, viajando con sus burros aquí y allá, comprar género a buen precio, y venderlo después aún mejor. Abrió hasta tres tiendas, en otros tantos pueblos: Paredes y Serrada, además de la de Berzosa. Frutos viajaba con frecuencia, en los medios de transporte que había entonces, para descubrir nuevos horizontes y productos desconocidos en su comarca natal. Su hija, Angela, recuerda, por ejemplo, que visitaba con frecuencia La Vera cacereña, donde compraba kilos y kilos de su afamado pimentón, y también Belmonte de Tajo, en el sur de Madrid, adonde compraba vino. "Al principio se marchaba en un carro, y luego en una camioneta que alquilaba". La familia era larga, de cinco hermanos, cuatro hembras y un varón. "Genoveva, Amparo, Antonina, Eugenio y yo", enumera Angela.

Angela fue a la escuela en su pueblo y, aunque reconoce que le costaba aprenderse los verbos y que sólo con mucho tesón logró recitar todos sus tiempos, con las matemáticas no tuvo nunca problema. A sus 99 años, recuerda perfectamente las tablas de multiplicar. Se nota que la prosperidad en el oficio de tendera que ha desempeñado toda la vida tiene mucho que ver con llevar con cuidado las cuentas, y no dar la vuelta de menos, ni de más, a ningún cliente.

Inquieta, como su padre, Angela era de mente despierta. En Torrelaguna, pueblo cercano a Berzosa, aprendió corte y con-



fección, un oficio al que sacaría mucho partido, puesto que en la tienda que luego abriría en Tamajón compraba telas al por mayor y las vendía en retales, o bien ella, con los patrones adecuados y su máquina de coser, lo mismo hacía camisas que pantalones, bragas, calzoncillos o chaquetas de vestir. Pero eso sería unos años después, cuando conoció al amor de su vida.

Aun proviniendo de orígenes humildes, la familia De la Morena prosperó y pudo permitirse que al menos uno de sus integrantes, Eugenio -tío del actual alcalde de Tamajón-, el varón, pudiera estudiar en Madrid. En aquella época, en los años treinta, Angela pasaba temporadas con su hermano en la capital. Tampoco entonces se quedó en casa. Aprendió a escribir a máquina, y continuó

con la costura -su verdadera vocación- trabajando como aprendiz de "Doña Victoria", una famosa modista de mediados del siglo XX que viajaba con cierta frecuencia a París. De lo que le pagaba aquella costurera, no se gastaba nada. Tenía, como toda su generación, grabada a fuego la mentalidad de sacrificio que le impulsaba a ahorrarse ante las dificultades de la vida por venir.

Y mientras Angela iba y venía a Madrid y a Torrelaguna, sin conocer aún a quien iba a ser su marido, Apolinar Celedonio Esteban, en Tamajón la Guerra Civil dejaba tras de sí la huella de la muerte. El padre de Celedonio fue fusilado. Y él mismo, reclutado a la fuerza. Estuvo en el frente, en Somosierra. Y fue entonces cuando conoció y se enamoró de Angela.

Tras cumplir unos años de servicio militar obligatorio, al término de la contienda, Celedonio regresó a la villa agallonera. Como la familia de Angela, la del tamajonero provenía del comercio. La relación prosperó. La pareja se escribía con frecuencia aquella correspondencia tan bonita de los novios, y la visitaba siempre que podía, atravesando la que llaman la Sierra de la Mujer Muerta, por Valdesotos y La Vereda, en un largo viaje de ocho horas de ida, y otras tantas de vuelta.

Los novios se casaron en la Iglesia de Los Angeles en la calle de San Bernardo de Madrid. Aquella Doña Victoria le hizo un traje blanco precioso, digno de cualquier dama de clase pudiente. Inmediatamente después, volvieron a Tamajón, alquilaron una casa y abrieron la primera tienda y taberna de la familia en el pueblo.

Angela se encargaba del comercio. Mujer laboriosa en extremo, cuando no estaba al cuidado de sus hijos, estaba detrás del mostrador. O haciendo las dos cosas a un tiempo. Mientras tanto, Celedonio viajaba



constantemente. Provenía de larga estirpe de tratantes de ganado. Llevaba el oficio en la sangre. Su presencia era habitual en las ferias del gremio de Turégano, en Segovia, de Buitrago y Montejo de la Sierra, en Madrid, y de Almazán, en Soria, además de en muchas otras locales. Allí adquiría las mulas de carga, para desempeñar las labores del campo, que luego vendía en la comarca agallonera. En Tamajón había competencia en el oficio, pero cada uno sabía bien hasta donde tenía que llegar. Había un acuerdo tácito que todos los ganaderos respetaban.

Celedonio vendía en Muriel, Retiendas o Tamajón fundamentalmente mulas para el trabajo, pero también ganado bovino, ovino y caprino. Hacerlo bien, era un arte. "Si compras una mula falsa, tienes que venderla como mansa", se repetían entonces los tratantes. En todo caso, pocas, o ninguna vez, engañaron a Celedonio. Tenía una habilidad natural para conocer y manejar a los animales. Y también esa mezcla de chispa, inteligencia y simpatía que le hacía ganarse a la gente a la hora de cerrar buenos acuerdos. Como anécdota que define su relación con el ganado y su buen ojo para los animales, Eugenio, segundo hijo del matrimonio, recuerda que en casa hubo una mula que se llamaba 'Superiora'. "Era un animal extraordinario. Cuando había que llevar el almuerzo a los segadores, de chaval, me montaban en la mula, y la 'Superiora' me llevaba sola. O le cargaban el carro en la era y traía el trigo a casa sin que nadie la condujera. Murió electrocutada en el Túnel del Espanto, trabajando en la Presa de El Vado, mientras sacaba escombro. Solo mi padre podía herrarla. La mula no dejaba que nadie más lo hiciera".

Celedonio y Angela eran tal para cual. Él fue un hombre adelantado a su época, un gran lector. Estuvo suscrito durante décadas a dos periódicos: 'YA' y a 'Flores y Abejas', y se los leía de cabo a rabo. Ella, una mujer trabajadora, discreta y capaz. Y así fue como, comprando y vendiendo, pasa-

ron los años, llegaron los hijos, y una prosperidad muy trabajada. Angela tuvo seis, pero uno, el tercero, murió víctima de la difteria, incurable entonces.

Siempre agradecido, cuando llegaba el día 25 de octubre, Celedonio alquilaba en Humanes el taxi de Manolo, y la familia Esteban de la Morena se iba a celebrar el santo del abuelo Frutos a Berzosa de Lozoya. La carretera de entonces obligaba a que, para pasar desde El Cubillo hasta Uceda el coche tuviera que hacer maniobra en las curvas más cerradas. A la misma altura de la Sierra que Tamajón, pero en Madrid, Berzosa tenía solamente doce o catorce vecinos, pero, precisamente por formar parte de una provincia más rica, contaba con teléfono público, carretera asfaltada y un grupo escolar. Con el tiempo, las diferencias no han hecho sino acrecentarse. Hoy, la localidad madrileña cuenta con una infraestructura turística magnífica, igualmente por el mero hecho de pertenecer a una comunidad autónoma con más posibilidades.

La tienda de Celedonio y de Angela tuvo hasta tres emplazamientos, antes de convertirse en el actual Area de Tamajón, en el año 2000, ya regentada por Manuel Esteban, el primogénito del matrimonio. Era uno de los comercios clásicos de la época, pero con una variedad de género sorprendente. Se vendían zapatillas, camisas y pantalones, azúcar, jabón, grandes bolas de sal, bacalao, que llegaba en grandes fardos en sazón desde el Cantábrico, sulfato para curar el trigo, herraduras para las mulas, rejas para el arado, o escabeche, que la familia compraba en Aranda de Duero a los Hermanos Pascual, o pulpa de remolacha, que se echaba en agua antes de utilizarla como pienso para los cerdos. Angela siempre tenía mucho que hacer y poco tiempo para zarandajas que no fueran su familia, su marido, al que adoraba, o la tienda. Le gustaba "la música de cuerda", y aunque es creyente, nunca fue excesivamente religiosa.

En la taberna, aunque la atendía más bien Celedonio, y después Manuel, se vendía

vino y aguardiente, que elaboraba la misma familia, con alcohol etílico que adquirían en grandes frascos al que había que añadir agua y azúcar, para hacerlo dulce al calor de la lumbre, o servirlo tal cual, cuando el cliente lo quería seco. Manuel ayudó en la tienda desde que tuvo uso de razón. Siempre recuerda que, de niño, ponía un taburete para llegar al mostrador. A los 18 años lo mandaron a un almacén de coloniales en Sigüenza a que aprendiera todos los secretos del oficio: se llamaba Almacenes Blanco. Cuando volvió de la ciudad del Doncel, cogió las riendas del negocio familiar.

Asimismo, la familia tuvo el estanco de Tamajón, heredado de la madre de Celedonio, a quien se lo habían asignado por su condición de viuda. En cada pueblo había uno, y los estanqueros iban a Cogolludo a comprar el tabaco, donde había un expendedidor que lo vendía. Entonces se fumaba picadura, que se liaba con el librillo, y se adquiría en cuarterones: que eran paquetes de tabaco picado de 50 gramos cada uno. Los cigarrillos liados se encendían con mecheros de chispa. Después llegaron los Ideales, y aún más tarde los Celtas Cortos y los Celtas Largos. Todo era tabaco negro. Las marcas Bisonte y Tres Carabelas, las primeras de tabaco rubio, llegarían en los años 60.

Ya como gerente del negocio, en los años 70, Manuel abrió un autoservicio en Tamajón que fue todo un hito en la época. Pero incluso entonces, Angela seguía allí, detrás del mostrador, entendiéndose con un simple gesto con su hijo mayor. Sólo la edad la ha apartado del comercio.

Hace siete años, cuando murió Celedonio, ella también se apagó. Vivía pendiente de él, y viceversa. Hoy, Angela tiene doce nietos y cuatro bisnietos, que esperan con ansiedad el próximo mes de mayo para que la abuela llegue al siglo de vida. Ese día, como cuando la nombraron 'Abuela Serrana del Año', habrá también un recuerdo para la esencia del comercio en Tamajón: Angela y Celedonio a la hora de soplar las velas.

REPORTAJE

EXCAVACIONES PALEOLÍTICAS

► NOHEMI SALA Y ADRIÁN PABLOS

CENTRO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN
SOBRE LA EVOLUCIÓN HUMANA

CENTRO MIXTO UCM-ISCIII
DE EVOLUCIÓN Y COMPORTAMIENTO HUMANOS

TAMAJÓN UNA VENTANA AL PALEOLÍTICO

En ciencia los investigadores siguen los indicios que van encontrando como si de un detective se tratara. En ocasiones, las pruebas recogidas durante la investigación permiten confirmar las sospechas iniciales, y en otras ocasiones, en cambio, se descubren cosas totalmente inesperadas.

Durante la primera mitad de los años noventa del pasado siglo, un equipo multidisciplinar de investigadores excavaron la Cueva de los Torrejones y documentaron primorosamente los hallazgos que encontraron en sus rellenos. Su estudio sobre las faunas fósiles recuperadas en esas excavaciones sugerían que se trataba de un depósito de huesos acumulado por hienas en un periodo denominado Pleistoceno superior (datado entre 127.000 y 12.000 años de antigüedad). El hallazgo de un resto humano recuperado junto a estas faunas (un hueso del pie denominado navicular) sugería que se trataba de un neandertal.

En 2017, un estudio anatómico comparativo de ese hueso demostró que, el navicular no poseía los caracteres anatómicos característicos de los neandertales, sino que correspondía a un humano de nuestra propia especie. Los investigadores concluyeron que, de confirmarse la antigüedad del depósito, este hueso podría corresponder al único representante paleolítico de nuestra especie (*Homo sapiens*) del interior peninsular. No obstante, los investigadores que a menudo son incrédulos hasta con sus propias conclusiones, motivaron profundizar más en sus investigaciones para poder corroborar esta hipótesis y decidieron



datar directamente el fósil. Se tomó una muestra de hueso de este navicular para su datación directa por radiocarbono (conocido generalmente como método de Carbono 14). El resultado obtenido ha sido inesperadamente joven (unos 5.000 años de antigüedad). Esa fecha corresponde a la época denominada como Edad del Cobre o Calcolítico, una cronología muy interesante en Prehistoria pero alejada de los tiempos paleolíticos que se presuponían inicialmente. Las poblaciones calcolíticas que eran sedentarias, es decir, agricultoras y ganaderas, que conocían la cerámica y trabajaban los metales, utilizaban habitualmente las cuevas como sepulcro para depositar a sus difuntos. En ocasiones, excavaban los rellenos de las cuevas, mezclando estos restos humanos con fósiles mucho más antiguos de esos rellenos. Aunque a priori parezca que estos resultados borran a Tamajón de la lista de lugares de interés para el estudio de las poblaciones paleolíticas, nada más lejos de la realidad. Tamajón, como veremos a continuación, sigue siendo un enclave esencial en evolución humana...

Uno de los objetivos del actual equipo de excavación, además de rastrear las supuestas poblaciones paleolíticas de la Cueva de los Torrejones, fue el de buscar nuevos yacimientos en el entorno de Tamajón, que aportasen información sobre las poblaciones de neandertales y/o *Homo sapiens* durante el Paleolítico. Es especialmente interesante la transición entre el Paleolítico Medio y Superior por ser una de las épocas más intrigantes en evolución humana, ya que en este periodo se produjo la extinción de los neandertales y la colonización de la Península

por parte de las poblaciones de los *Homo sapiens*, coloquialmente conocidos como cromañones. Para los investigadores, es de vital importancia averiguar si el interior peninsular estaba tan desierto (en términos de grupos humanos) como algunos investigadores habían planteado en el pasado o, si por el contrario, habitaron grupos humanos a finales del Paleolítico Medio (época correspondiente a la desaparición de los neandertales) y/o comienzos del Paleolítico Superior (época de colonización los cromañones).

Como sucede en los cuentos infantiles, siguiendo el rastro de las miguitas o indicios de piezas en superficie, los investigadores dieron con un lugar muy prometedor: la Cueva de la Amalia, conocido localmente como "la Malia". Se trata de un abrigo rocoso que alberga un relleno que contenía piezas de industria lítica (herramientas de piedra) características del Paleolítico y algunos fósiles en su superficie. Estos indicios animaron al equipo a plantear una

excavación en este lugar. Durante el mes de septiembre de 2018 ha tenido lugar la primera campaña de excavación en este Abrigo de la Malia, excavándose una superficie muy pequeña en relación con el tamaño del abrigo. Los hallazgos de esta campaña han superado las expectativas iniciales. En primer lugar, se han documentado rellenos sedimentarios con fragmentos cerámicos, metales, huesos y estructuras en el suelo, interpretadas como silos o graneros de una época de Prehistoria reciente (seguramente Calcolítico o Neolítico). Estas poblaciones de agricultores y ganaderos realizaron sus actividades sobre un suelo que estaba plagado de restos fósiles e industria lítica de época mucho más antigua. Se trata de un nivel de ocupación humana riquísimo en cuanto a material arqueológico, con unas piezas de porte laminar y microlaminar características del Paleolítico Superior. El hallazgo de una pieza en concreto confeccionada en sílex, sugiere que podría tratarse del periodo correspondiente a la última glaciación, época en la que hay muy pocos registros en el interior peninsular. De momento es pronto para poder afirmar cronología de este depósito. Lo único que podemos constatar es que nos encontramos ante un nuevo yacimiento muy prometedor que sin duda arrojará luz sobre este periodo tan esquivo en esta ignota región.

Por esta vez, la diosa fortuna se puso de parte de los investigadores y, aunque despojó a Tamajón de su humano paleolítico de la Cueva de los Torrejones, ha ofrecido a cambio una ventana al pasado que nos permitirá conocer cómo vivieron nuestros ancestros en esta región tan indómita durante el Paleolítico.





MANUEL SEGURA
 PROFESOR EMÉRITO DE ESTRATIGRAFÍA DE LA UAH

Rincones Escondidos

LA HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO DE LAS HUELLAS FÓSILES DE TAMAJÓN

Cuando hablamos de las interesantes huellas de vertebrados de Tamajón (que ya incluyen pisadas de cocodrilomorfos, de un posible dinosaurio terópodo, y marcas de aletas de peces) es frecuente que me pregunten cómo hemos podido localizarlas.

Como tantas veces, encontrarlas y saber qué son, es el resultado de un largo y azaroso proceso. Los primeros indicios sobre estas huellas son de hace varias décadas, y su descubrimiento y estudio ha seguido un intrincado camino en el que ha habido acercamientos y demoras, lo que es muy frecuente en los estudios científicos.

A finales de los años setenta y comienzos de los ochenta del pasado siglo, durante la realización de mi Tesis Doctoral sobre una parte del Cretácico de la provincia de Guadalajara, recorrí por primera vez los cerros del sur y del este de Tamajón, para valorar el interés de su estudio. Fue en estos recorridos de campo cuando reparé por primera vez en la presencia de unas "costras ferruginosas" (ricas en hierro,

lo que les da un color rojizo) intercaladas en los sedimentos arenosos. Allí estas costras parecían ser más consistentes y continuas de lo habitual, y observadas en detalle, se reconocía en la superficie de algunas de ellas, unas estructuras que entonces me parecieron lo que llamamos "bioturbaciones", esto es, las pequeñas huellas que dejan en los sedimentos algunos seres vivos al desplazarse. Pero la necesidad de limitar el área de estudio de la Tesis a solo la zona central de la provincia de Guadalajara, dejó fuera de la zona de trabajo a estos afloramientos, y con ello se interrumpió cualquier posible iniciativa de estudiar estos afloramientos.

En los años siguientes acudí a Tamajón en varias ocasiones con los estudiantes de la Universidad de Alcalá, pero el interés docente que presentan los fósiles que se encuentran en esas laderas dejaron de lado, una vez más, a aquellas costras ferruginosas y a otras interesantes estructuras sedimentarias allí presentes, como las placas con rizaduras de oleaje, o los estratos con laminaciones.

En los años noventa, de nuevo volvimos a estos afloramientos, ahora con el interés de estudiar su estratigrafía dentro de una amplia zona que iba desde Valdemorillo, en la provincia de Madrid, a Sigüenza, en la de Guadalajara. El interés que despertó el estudio de la estratigrafía secuencial impidió que ampliáramos el trabajo hacia cualquier otro tema. Así, de nuevo las costras se quedaron sin estudiar.

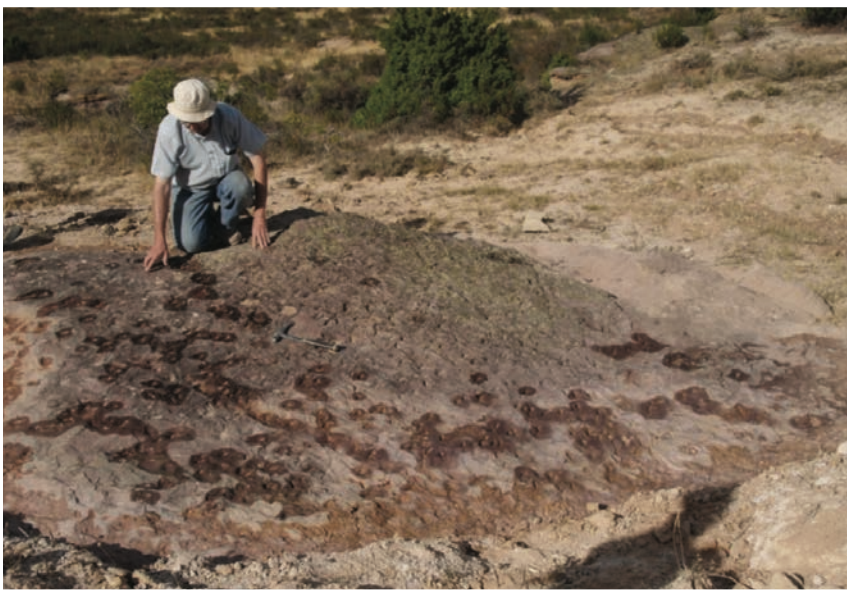
Cuando, hace unos años, la Universidad de Alcalá me liberó de la mayoría de mis responsabilidades docentes, esto es, me hizo profesor emérito, dejándome así más tiempo para investigar, y coincidiendo que en esos años residí en Madrid el Profesor Javier Elorza, decidimos abordar algunos nuevos estudios sobre estas rocas de Tamajón.



Foto tomada durante los trabajos de campo hacia 2010.



Rincones Escondidos



Placa con las huellas casi tal cual la descubrimos. La foto se tomó unos meses después de su hallazgo.



Foto de las costras ferruginosas que se intercalan en las arenas del Cretácico de Tamajón.

Inicialmente despertó nuestro interés la presencia de estratos que contenían cantos con marcas de erosión eólica (causadas por el viento), y para localizarlos realizamos durante muchos días una serie de recorridos sistemáticos por las capas de arenas, revisándolas detalladamente para localizar estos cantos. De nuevo aparecieron los niveles de costras ferruginosas, y de nuevo volvió el interés por estudiarlas, como así hicimos, y al observarlas en detalle de nuevo reconocimos en ellas las bioturbaciones que años antes yo creí que presentaban.

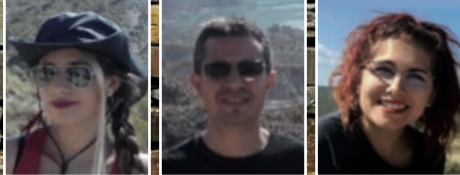
Fue en uno de estos recorridos, cuando al pasar frente a una placa que parecía una gruesa costra ferruginosa, llamaron mi atención unas marcas que, a modo de incisiones, se veían en ella. Estoy seguro de que ya había pasado antes sobre esta costra sin reparar en las marcas que presentaba; entonces, iluminadas por la luz rasante de una tarde de invierno, resaltaron estas marcas con aspecto de huellas.

Poco después, con ocasión de una visita a estos afloramientos en la que participaba el profesor Fernando Barroso, volvimos a pasar sobre la placa. Había unas condiciones de luz parecidas y fue él quien consideró que estas huellas eran sin duda pisadas, es más, desde los primeros momentos

les atribuyó a huellas de cocodrilos. La posibilidad de que realmente fueran huellas de este tipo de organismo empezó a resultarnos verosímil cuando por esos días, en el yacimiento de Algora, de edad muy próxima al de estas rocas y no muy lejano, se confirmó la presencia de restos fósiles de estos vertebrados.

Después, todo comenzó a centrarse y a precipitarse, la búsqueda de un especialista en este tipo de huellas, que en este caso fue la Profesora Vanda dos Santos, la limpieza de la superficie del afloramiento, y la llegada de las jóvenes investigadoras; primero de Mely Berrocal, que ya trabajaba con nosotros en otros temas de investigación y cuyo entusiasmo nos empujó a seguir. Luego se sumaron al estudio de este yacimiento Julia Audlje y Senay Ozkaya.

Y cómo no, llegó la hora de tramitar los permisos de prospección de la Junta de Castilla-La Mancha, y de buscar financiación, que logramos de la Diputación de Guadalajara y del Ayuntamiento de Tamajón. Pero eso ya es parte de otra historia que cuenta cómo estudiamos y pusimos en valor este yacimiento de huellas de vertebrados del Cretácico de Tamajón; historia que pueden contar con más precisión que yo los otros investigadores del grupo.



MÉLANI BERROCAL-CASERO
FERNANDO BARROSO-BARCENILLA
SENAY OZKAYA DE JUANAS

Rincones Escondidos

PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LAS HUELLAS FÓSILES DE TAMAJÓN

Como sabemos, Tamajón atesora uno de los yacimientos paleontológicos más excepcionales que se han descubierto en los últimos años en los materiales del Cretácico Superior. Se trata del yacimiento de huellas del Cenomaniense medio-superior, de hace unos 95 millones de años, un intervalo de la Historia de la Tierra con un clima más cálido y húmedo que el actual y un nivel de mar más elevado, y con un registro fósil de vertebrados relativamente escaso en Europa.

El yacimiento, descubierto en los años 80 del pasado siglo por el profesor Manuel Segura, de la Universidad de Alcalá, pero que no había comenzado a ser estudiado hasta hace unos pocos años (ver reportaje en esta misma revista), se encuentra en la Formación Arenas de Utrillas, y corresponde a la superficie de un antiguo canal arenoso con influencia mareal (costero). Sobre esta llamativa superficie de arenisca ferruginosa (la presencia de hierro ha favorecido su conservación), destaca una extraordinaria concentración de huellas fósiles (icnitas) de numerosos cocodrilomorfos, algunas de ellas describiendo conjuntos de pies y manos correspondientes a un mismo ejemplar (rastros). Entre las huellas, también se ha reconocido la pisada de un pie de un posible dinosaurio terópodo (bípedo y carnívoro) de pequeño tamaño, y varios surcos producidos por aletas de peces, cuya morfología corresponde con la clasificada por los especialistas como *Undichna unisulca*.

En la actualidad, los paleontólogos que estudian el yacimiento de Tamajón están finalizando el desarrollo del proyecto de la Diputación

de Guadalajara "Los ecosistemas del Cretácico de Guadalajara", que incluye éste y otros afloramientos ricos en fósiles, como el de Algora, entre sus áreas de investigación. Como parte de este mismo proyecto, han realizado en verano de 2018 una intervención de campo, financiada por el Ayuntamiento de Tamajón, que ha permitido examinar en detalle y registrar mediante técnicas de escáner 3D y de fotogrametría las huellas de la superficie del canal, y descubrir entre ellas algunas nuevas marcas fósiles, correspondientes a organismos no identificados hasta la fecha en el yacimiento, que ya están siendo estudiadas por especialistas internacionales.

Para dar a conocer de manera conjunta los descubrimientos paleontológicos que se están realizando en el Cretácico Superior de la localidad, que ya han suscitado el interés de instituciones como la National Geographic Society, así como los importantes hallazgos que están teniendo lugar en la tamajonera cueva de los Torrejones y el abrigo de la Malia, entre los que se encuentran restos arqueológicos del Paleolítico Superior (hace entre 30.000 y 10.000 años)





1. Proceso de escaneado 3D de las huellas fósiles, durante la intervención de campo realizada en verano de 2018.

2. Vista de la superficie del canal del Cretácico Superior con huellas fósiles, mostrando detalles de un pie y una mano de cocodrilomorfo (arriba a la izquierda) y de un pie de un posible dinosaurio terópodo (abajo a la derecha).

3. Detalle de una de las nuevas huellas recientemente descubiertas en el yacimiento paleontológico de Tamajón, actualmente en estudio.

que representan una de las ocupaciones de *Homo sapiens* más antiguas de la Meseta, recientemente se ha creado en la Universidad de Alcalá un equipo multidisciplinar de investigadores de ésta y de otras instituciones, como la Universidad Complutense de Madrid y el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, que, en coordinación con la Diputación de Guadalajara y el Ayuntamiento de Tamajón, está diseñando un futuro "Museo Paleontológico-Arqueológico" que se instalará en el Centro Cultural de la localidad.

Los materiales expositivos que se están seleccionando y diseñando, y las actividades didácticas y divulgativas que se llevarán a cabo en este centro mostrarán, a través de proyectos educativos, como el denominado "Paleosentidos", los relevantes descubrimientos científicos que se están realizando en la localidad, empleándolos como un valioso recurso (dirigido tanto a alumnos de colegios, institutos y universidades, como al público en general) que ayudará a concienciar del interés de la conservación del patrimonio geológico, y a promover el turismo cultural en la región de Tamajón.

Para saber más: Barroso-Barcenilla, F. et al. 2017. El Cenomaniense-Turonense de Tamajón (Guadalajara, España): Contexto geológico, contenido fósil e interpretación paleoambiental. Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural, Sección Geológica, 111: 67-84.



Berrocal-Casero, M. et al. 2018. Proyecto de intervención, musealización y empleo didáctico del yacimiento de icnitas de vertebrados del Cretácico Superior de Tamajón (Guadalajara, España). Cuadernos del Museo Geominero, 27: 27-28.



Ozkaya de Juanas, S. et al. 2018. "Paleosentidos": Descubriendo el Cretácico Superior de Tamajón (Guadalajara, España). Libro de Resúmenes del XX Simposio sobre la Enseñanza de la Geología, Menorca: 135-142.





Entrevista

Santos López Tabernero
Delegado de Agricultura, Medio Ambiente
y Desarrollo Rural en Guadalajara
de la Junta de Comunidades

.....
No existen fórmulas mágicas contra la despoblación, pero el hecho de que ahora se esté hablando tanto de ello podría ser el punto de partida para que haya un giro o cambio de tendencia.

“TAMAJÓN ES UNA UBICACIÓN INTERESANTE PARA EL ESTABLECIMIENTO DE UNA BASE CONTRA INCENDIOS EN LA SIERRA NORTE”

Estuvo usted en el Día de la Sierra. ¿Qué le pareció la celebración y la acogida de Tamajón?

Muy bien. La serranía de Guadalajara es un territorio muy amplio, que abarca más de 3.000 kilómetros cuadrados, y riquísimo en recursos. Es importante dar a conocer las potencialidades de esta zona y trabajar para sacar partido de ellas. La Asociación Serranía de Guadalajara hace un gran trabajo y la organización del Día de la Sierra contribuye a visibilizar la comarca, de ahí que desde el Gobierno regional hayamos retomado el apoyo a este acto.

Ese día se habló del Parque Natural de la Sierra Norte, que no tiene dotación presupuestaria. ¿Cuál debe ser, en su opinión, el futuro de este parque?

El parque natural de la Sierra Norte es un entorno privilegiado por los recursos naturales que atesora. Su futuro tiene que estar ligado a la conservación y mantenimiento de dicho territorio. Esto abre las puertas a nuevas líneas de negocio y de actividad que hasta la fecha no se han explotado o se encuentran en un nivel por debajo de capacidad de acogida del medio.

Desde el Gobierno de Emiliano García-Paige hemos hecho una apuesta decidida por los parques naturales. Hemos reabierto los centros de interpretación que se cerraron en la anterior legislatura y que son la puerta de entrada de miles de personas cada año lo que contribuye a dinamizar la economía de nuestros pueblos. Además, tenemos el compromiso

de hacer un nuevo centro en este parque, adaptado a las necesidades y a las características de este importante espacio natural.

Anteriormente, ayuntamientos como el de Tamajón percibían una cuantía en concepto de reserva de caza de Sonsaz, que ahora no perciben debido a la figura del Parque Natural. ¿Cree que se podrá compensar a los ayuntamientos de alguna manera estos ingresos?

Las ayudas que recibían los ayuntamientos por la reserva de Sonsaz se debían al lucro cesante que suponía el anterior régimen cinegético, donde la gestión de la caza correspondía a la Junta. Cuando este régimen cambió, son los ayuntamientos los que gestionan los derechos cinegéticos y por lo tanto los que perciben los ingresos directamente de la renta procedente de la caza, a excepción de los montes que son propiedad de la Junta.

Es decir, que ha cambiado el modo en el que se percibe la cuantía económica. Puede haber algunos casos en los que sea algo ser menor y otros algo mayor, dependiendo de la superficie que tengan los nuevos cotos que se crearon o de la calidad cinegética de los mismos, pero básicamente se puede decir que está compensada.

Otra de las cuestiones de las que se habló en aquel día fue la de la progresiva despoblación del medio rural, y concretamente también en la Sierra Norte. ¿Qué medidas deben adoptarse, en su opinión, para frenarla?

El problema de la despoblación no es nuevo si bien en estos momentos es un asunto que está trascendiendo más allá de los propios territorios donde se sufre a diario. No existen fórmulas mágicas, pero el hecho de que ahora se esté hablando tanto de ello podría ser el punto de partida para que haya un giro o cambio de tendencia.

Hay que hablar bien de nuestros pueblos, de sus potencialidades y, a la vez, trabajar de manera conjunta todas las administraciones y la ciudadanía para garantizar servicios básicos y esenciales que hagan que la gente pueda vivir en los pueblos. Por ejemplo, en esta legislatura hemos ampliado la cobertura sanitaria en las zonas rurales, algo que contrasta con el intento de cierre de las urgencias acontecido en el anterior mandato. También hemos reabierto escuelas rurales cerradas y nos hemos comprometido a que en cuanto haya al menos cuatro niños en un pueblo abriremos una escuela. Las telecomunicaciones también son muy importantes y por eso vamos a aprobar una ley que establezca que el acceso a ellas es un derecho básico esencial.

Además, tenemos una estrategia pionera en toda España, como es la Inversión Territorial Integrada, la ITI, con la que desde el Gobierno regional estamos movilizando fondos europeos para aplicarlos en zonas despobladas.

¿En qué está trabajando la Junta para apoyar la comarca de la Sierra?

Una de las líneas de apoyo fundamental es el trabajo que realizan los Grupos de



Acción Local, además de las distintas líneas de ayudas que existen tanto para el sector agrario, ganadero y forestal.

También las ayudas movilizadas a través de la Inversión Territorial Integrada. A través de distintas líneas de ayuda, desde el Gobierno regional hemos movilizado 450 millones de euros con prioridad para zonas afectadas por la despoblación entre las que, por supuesto, se encuentra la Sierra. Básicamente lo que queremos hacer con

lógicos, quizá esta sea también, bien gestionada, un arma para profundizar en la cultura pero también para fijar población.

Por supuesto. Creemos tanto en esto que hemos recuperado la orden de subvenciones a la investigación arqueológica y paleontológica, que desapareció en la anterior legislatura. Sin ir más lejos, en este año 2018 hemos dedicado en la región medio millón de euros a apoyar este tipo de proyectos y de esa cantidad 103.000 han servido para apoyar proyectos

los aprovechamientos micológico, de maderas, caza y apícola. Es cierto que se podría obtener más si esa explotación se llevara a cabo por empresas locales e incluso se pudiera llevar a cabo alguna transformación. Por ejemplo, este año que ha sido bueno para la recolección de niscalos, en vez de aplicar el régimen general de la recolección recreativa, si hubiese alguna empresa que estuviera interesada en la recolección comercial o recreativa pero con gestión indirecta, se podría estudiar alguna fórmula para la cesión del aprovechamiento. Desde luego, estamos abiertos a este tipo de iniciativas como hemos dicho siempre y estaríamos encantados de que nos llegaran propuestas en este sentido.

El Ayuntamiento de Tamajón ha ofrecido a la Junta terreno urbanizado para la construcción de base contra incendios, ¿cree que será posible llevarla a término?

En el momento actual aún se está haciendo una revisión de las instalaciones del dispositivo de lucha contra incendios y no hay nada decidido, pero sí es cierto que Tamajón es una ubicación interesante desde el punto de vista de las comunicaciones por carretera, cuestión fundamental a la hora de decidir las ubicaciones de los medios terrestres de extinción.

El alcalde de Tamajón siempre ha dicho las cosas claras, afrontando los problemas con independencia de las siglas. ¿No cree que es momento de afrontar los problemas buscando una verdadera coalición institucional con independencia de los partidos políticos?

La verdad es que me sorprende esta afirmación. Formo parte del Gobierno que más acuerdos ha alcanzado con cualquiera que quiera trabajar para mejorar la vida de las personas, que es la principal obligación que tenemos quienes estamos en política. Yo jamás miro las siglas de alguien que plantea un proyecto o tiene una propuesta buena para la provincia.

Por ejemplo, hemos puesto en marcha un plan de caminos en el que no ha querido participar la Diputación de Guadalajara. Con ese plan se van a arreglar todos los caminos de los municipios que lo han pedido, que son todos los de la provincia menos tres. Entre esos tres está el de Tamajón. Evidentemente, lo respeto, porque el alcalde es quien mejor sabe cuáles son las necesidades de su pueblo y quizás esta no era una de ellas.

Tenemos un Plan de Empleo a través del que estamos favoreciendo la contratación de muchas personas en paro de la provincia, en concreto este año de 919. En este plan sí colabora la Diputación. Para el Plan de este año tuvimos 225 solicitudes. Ninguna de ellas era del ayuntamiento de Tamajón, algo que también respeto profundamente porque pedir estos planes no es una obligación y es algo que deciden los alcaldes.

Como le digo, yo no miro las siglas y estoy dispuesto a trabajar con todo el mundo para contribuir a que la gente viva cada vez mejor. Por supuesto, también con el alcalde de Tamajón.



estas ayudas es garantizar que cualquier proyecto que quiera acometerse en estas zonas tenga todas las ayudas, que no se escape ni una sola oportunidad de dar vida a los pueblos.

También es destacable el refuerzo del transporte sanitario terrestre en la Sierra, donde hemos incorporado un nuevo Soporte Vital Básico en Galve de Sorbe y una ambulancia de urgencias en Hiendelaencina.

Otro ejemplo de apoyo al territorio es el empleo estable que genera la empresa pública Geacam a través del trabajo que realizan las cuadrillas de personal dedicados a la prevención y extinción de incendios forestales, a las que hemos ampliado la actividad a los doce meses del año. Todo ello, además del apoyo a fiestas y actividades que contribuyen a promocionar la zona y por tanto el turismo.

En Tamajón se están produciendo numerosos hallazgos arqueológicos y paleontológicos

de la provincia de Guadalajara, entre ellos el de Tamajón.

En Tamajón hemos subvencionado este año con 21.000 euros los trabajos que está realizando el Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana (CENIEH), un proyecto que consiste en excavaciones arqueológicas en los niveles del Paleolítico Superior y Calcolítico en la cueva de los Torrejones y del Paleolítico Medio en el Abrigo de la Malia. Es un trabajo que apoyamos porque entendemos que la cultura y el patrimonio son bienes que hay que apoyar siempre y que tienen el valor añadido de que no se deslocalizan.

La Junta tiene 8.000 hectáreas de terreno propio en el municipio de Tamajón. ¿Cree que se les podría dar algún uso para generar actividad económica en los pueblos?

Ya se le está dando. Esa superficie de montes en el momento actual está generando renta y actividad económica mediante

APARTAMENTOS RURALES Y MESÓN OCEJÓN

Juan José Gordo abrió en 2016 el primer negocio con domicilio social en Palancares de las últimas décadas.

Harto de comprobar como decenas de personas preguntaban por restaurantes para comer en Palancares, provenientes de los locales de Valverde de los Arroyos colmados de turistas, el chaval, apoyado por su familia, y por el Grupo de Desarrollo Local ADEL se decidió a emprender un negocio en el pueblo del que son oriundos. Hacia décadas que nadie lo hacía.

Así, a finales de 2015 terminaba la construcción de dos apartamentos rurales y el Mesón que les presta servicio, a los que bautizó con el único nombre posible: Ocejón. El rey de la Sierra Norte, que todo lo preside, asoma su majestad sobre el complejo y le aporta el encanto único de la contemplación del atardecer, con increíbles puestas de sol, o de las noches estrelladas, de luna llena.

Construido en diferentes alturas, el proyecto utiliza la elevación natural de la parcela para lucirse a los ojos del viajero, siempre desde el respeto a la Arquitectura Negra. Madera y pizarra son los materiales predominantes de ambos alojamientos, que en este tiempo han embellecido la plantación y cuidado de los jardines colindantes. Uno tiene sesenta y el otro ochenta metros cuadrados. Los dos tienen baño, cocina y un patio que les aporta un volumen diferente, al aire libre. “Estos detalles, como el patio, el porche o la chimenea, les encantan a los clientes”, dice Juan José a la luz de su experiencia. El más pequeño cuenta con una sola habitación; el otro con dos. El primero está pensado para ser ocupado por parejas. El segundo es apto para familias o grupos más grandes.

En los casi tres años de andadura del complejo, los apartamentos rurales Ocejón atraen, fundamentalmen-



te, a parejas que encuentran allí el retiro y la intimidad que buscan. Sin embargo, cada vez más, acogen también un turismo familiar y de grupos. Los apartamentos cuentan con su propia página web, www.casaruralojejon.com, y también con redes sociales en @casaruralojejon. Juan José apuesta por ellas, y por portales turísticos como Top Rural, para promocionar el negocio. “Desde el primer momento, los apartamentos han ido viento en popa. Creo que, a excepción de un fin de semana, el resto, han estado alquilados desde que abrimos”, cuenta el emprendedor, satisfecho con su aventura empresarial.





RICO, RICO ...Y HECHO EN TAMAJÓN



CARNE A LA BRASA

La mayoría del público que alquila los apartamentos procede de Madrid, pero al igual que el perfil de sus clientes se expande hacia el turismo familiar y de grupos, el origen de sus inquilinos también se amplía. “El 50% de los clientes proceden de Madrid, pero ya hemos registrado visitas de todas las comunidades autónomas, principalmente de Andalucía y País Vasco; e incluso de Francia”, sigue. Los apartamentos se alquilan por internet de una manera muy sencilla, lo que, sin duda, es parte del éxito del negocio.

En todo caso, vengan de donde vengan, y en pareja o en grupo, los principales atractivos de la comarca para los visitantes son la Arquitectura Negra y el Ocejón, y las rutas senderistas o en bicicleta que pueden hacer, rodeados de un entorno maravilloso.

Algo más despacio va el despegue del Mesón. Juan José lo abre los fines de semana y festivos, pero no resulta tan rentable. Por una parte, da comidas, y principalmente cenas, a los inquilinos, pero también presta servicio a los vecinos de Palancares y, en general, a la comarca, que cuenta con un establecimiento más abierto. Poco a poco, se ha ido especializando en la preparación de carnes a la brasa, cocinadas sobre leña de encina. Esta apuesta empieza a reportarle visitas únicas. “Con mucho trabajo, hemos conseguido que vengan turistas, específicamente a comer”, cuenta. La carne la adquiere en la Sierra de Guadarrama, pero además, hay una especialidad de la casa, en la que el Mesón se ha convertido en maestros: las migas. Tienen una receta tan especial, que prefieren mantenerla en secreto.



Puede parecer sencillo, pero encontrar el punto de la carne a la brasa, tiene su aquel. Y si bien lo más importante es la calidad del género, también tomarse el tiempo adecuado para cada cosa y la leña con la que se cocina, aportan sabor.

Este buen hacer, hecho de simpleza y viandas exquisitas, es lo que ha ido descubriendo la clientela del Mesón Ocejón de Palancares en los dos años largos que lleva abierto. La carta tiene, sobre todo, tres especialidades que, poco a poco, va haciendo que los comensales repitan, e incluso que viajen a propósito a Palancares para comer. De primero, migas. De segundo, chuletón, entrecot, chuletilas o secreto ibérico. Y de postre, tarta de queso.

La familia Gordo, que regenta el local, prefiere no desvelar los ingredientes y forma de cocinar sus migas. “Preferimos que se quede en casa”, dice Juan José, cabeza visible de Mesón y apartamentos. El de la carne a la brasa no es otro que el de las ascuas de la encina, la de darle a cada pieza su tiempo y su punto de sal, y un producto magnífico, que procede de la Sierra de Guadarrama. “Hemos probado con muchas carnes, pero ésta es, sin duda, la mejor. Se nota en el sabor, suave y más jugoso”, dice Juan José. El artista de la barbacoa es Ceferino Palancar, el tío de Juan José, y lo que más vende el mesón son el entrecot de ternera y las chuletilas de cordero, aunque no le van a la zaga el secreto de cerdo ibérico y los grandes chuletones. De postre, una receta casera sencilla de tarta de queso, que cocina el chaval, triunfa entre los comensales. Estas tres especialidades se completan con una carta sin complicaciones, pero rica y honesta, en un menú que deja más que satisfechos a los comensales por 20-25 euros por persona.

El alquiler de los dos apartamentos rurales del complejo incluye alojamiento y desayuno. En este último, las estrellas son las tostadas de pan de Tamajón, con tomate de la huerta de Palancares.



Foto: Francisco J. Jurado.

**Alegría porque
llegó la Navidad**

Feliz Navidad vecinos



2018

LUNES

24 DE DICIEMBRE

A PARTIR DE LAS 18:00 HORAS
RECORRIDO POR LAS CALLES
PARA FELICITAR LAS FIESTAS
Y PEDIR EL AGUINALDO
CON VILLANCICOS POPULARES.

SÁBADO

29 DE DICIEMBRE

A LAS 19:00 HORAS
CONCIERTO DE VILLANCICOS
DE RONDA DE HITA,
REAL ZAMBOMBADA DE ATANZÓN,
CENCERRONES DE CANTALOJAS
Y RONDA LA CALANDRIA DE CIFUENTES.

LUNES

31 DE DICIEMBRE

LUMINARIA DE AÑO VIEJO
Y CAMPANADAS DE AÑO NUEVO
A LAS 24:00 HORAS.
UVAS Y CAVA,
FUEGOS ARTIFICIALES
Y FIESTA DE AÑO NUEVO.



2019

SÁBADO

5 DE ENERO DE 2019

CABALGATA DE REYES,
ENTREGA DE REGALOS A LOS MAYORES
DE LA RESIDENCIA
Y ROSCÓN DE REYES.



TAMAJÓN 2018